

## 2024년 제2기 심화 과정 일정표(28시간)

교육기간: 2024. 10. 29.(화) ~ 11. 1.(금)

※ 교육일정 및 내용은 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

일자	시간	내용	강사		장소
10.29. (1일)	9:00~9:30	준비 및 등록			2강의실
	9:30~10:00	인사 및 과정 소개			2강의실
	10:00~11:30	전시 스토리 구성과 연출 기획	최성애	국립공주박물관 학예연구실장	2강의실
	11:30~13:00	중식			
	13:00~14:30	대상과 맥락을 고려한 전시글 쓰기	양희정	국립경주박물관 학예연구관	2강의실
	14:40~16:00	지역 문화자원 연계 전시 기획과 운영	양수미	국립중앙박물관 학예연구사	2강의실
	16:10~17:30	참여와 확산의 미술관 교육	조장은	국립현대미술관 미술관교육과장	2강의실
10.30. (2일)	9:30~11:30	대형 석조 유물의 이동과 설치	조연태 곽홍인	국립중앙박물관 학예연구사 국립중앙박물관 학예연구관	실습교육실
	11:30~13:00	중식			
	13:00~15:10	조각 공예품의 다루기와 포장	김세원	국립중앙박물관 학예연구관	실습교육실
	15:20~17:30	서화 전적류 다루기와 포장	권혁산		실습교육실
10.31. (3일)	9:30~10:30	소장품의 손상유형 및 보존관리 방안	허일권	국립중앙박물관 학예연구사	실습교육실
	10:40~11:40	전시품 설치의 원칙과 의미	김현희	국립경주박물관 학예연구과장	2강의실
	11:40~13:00	중식			
	13:00~15:00	전시품 설치 방법론 심화	이정근 김현희 곽홍인 김종우	국립공주박물관장 국립경주박물관 학예연구과장 국립중앙박물관 학예연구관 국립김해박물관 학예연구사	실습교육실
	15:10~17:30	전시품 설치 연출 심화			실습교육실
11.1. (4일)	9:30~10:30	소장품 수집 체계와 과정	유호선	국립한글박물관 연구교육과장	2강의실
	10:40~11:40	문화 소통과 국제 교류	김연신	국립중앙박물관 국제교류 전문경력관	2강의실
	11:40~13:00	중식			
	13:00~14:00	국제교류 전시의 준비와 운영	선유이	국립전주박물관 학예연구관	2강의실
	14:10~15:10	박물관 실감콘텐츠 관리와 활용	김진경	국립중앙박물관 학예연구사	2강의실
	15:20~16:50	마음을 이끄는 홍보 기획과 운영	이현주	국립중앙박물관 홍보 전문경력관	2강의실
	17:00~17:30	교육 평가 및 수료식			2강의실