

국립중앙박물관 뮤지엄 아카데미 5기 기초과정 일정표 (국공립-학예 / 32시간) * 재직 5년 미만 경력자

교육기간: 2025. 9. 9.(화) ~ 9. 12.(금)

※ 교육일정 및 내용은 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

구분	시간	내용	강사		
9.9.화 (1일)	9:00~9:30	준비 및 등록, 인사 및 과정 소개	-		실습교육실
	9:30~10:20	융합을 지향하다: 21세기 박물관의 역할과 활동	유홍준	국립중앙박물관 관장	
	10:30~11:40	공감을 이끈다: 박물관 전시 기획	정명희	국립중앙박물관 미래전략담당관 부장	
	11:40~13:10	중식			
	13:10~14:30	서화·전적류 상태 점검과 다루기	박미선	국립중앙박물관 보존과학부 학예연구사	실습교육실
	14:40~16:00	박물관에서 회화 조사연구 & 전시하기	이혜경	국립중앙박물관 미래전략담당관 학예연구관	
	16:10~17:30	소장품관리시스템 운영과 활용	김민송	국립중앙박물관 유물관리부 학예연구사	
9.10.수 (2일)	9:30~10:20	소장품 등록	윤예지	국립중앙박물관 유물관리부 학예연구사	2강의실
	10:30~11:30	전시품 설치의 원칙과 의미	이정근	국립중앙박물관 고고역사부장	
	11:30~13:10	중식			
	13:10~15:00	전시품 설치 방법론 기초	국립박물관 학예직		실습교육실
	15:10~17:30	전시품 설치 연출 기초			
9.11.목 (3일)	9:30~11:30	소장품 다루기 기초	박아연	국립중앙박물관 유물관리부 학예연구사	실습교육실
	11:30~13:10	중식			
	13:10~14:20	마음을 잇다: 쉬운 전시 정보의 기획과 운영	박찬희	박물관연구소 소장	2강의실
	14:30~15:50	공감을 이끈다: 역사 전시 및 도록의 기획과 발간	서윤희	국립중앙박물관 고고역사부 학예연구관	
	16:00~17:30	전시 디자인과 조명 연출	박혜윤	국립중앙박물관 디자인팀 전문경력관	실습교육실
9.12.금 (4일)	9:30~10:30	가치를 공유하다: 박물관 교육의 역할과 현장활용	이은미	국립민속박물관 섭외교육과 학예연구관	실습교육실
	10:40~11:40	연결과 소통: 박물관 홍보의 이해와 실무 기초	엄채현	국립중앙박물관 문화교류홍보과 학예연구사	
	11:40~13:10	중식			
	13:10~14:20	수장고 관리 운영 기초	임재완	국립경주박물관 학예연구과 학예연구관	실습교육실
	14:30~15:40	아카이브 자료의 수집과 활용	김종태	전 국립민속박물관 유물과학과장	
	15:50~17:00	박물관 실감콘텐츠 제작 운영 및 AI 활용 전망	김진경	국립중앙박물관 디지털박물관과 학예연구사	
	17:00~17:30	교육 평가 및 수료식	-		