

2026년 제7기 기초 과정 일정표(24시간) ※권장: 재직 5년 미만 경력자

교육기간: 2026. 4. 15.(수)~4. 17.(금) | 교육장소: 국립중앙박물관 교육관 실습교육실

※ 교육일정 및 내용은 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

일자	시간	주요 내용	강사	
1일 4.15.(수)	9:00~9:30	준비 및 등록		
	9:30~10:20	박물관의 역할과 기능	김혜원	국립중앙박물관 미술부장
	10:30~11:30	박물관과 홍보	엄채현	국립중앙박물관 문화교류홍보과 학예연구사
	11:30~13:10	중식		
	13:10~14:20	박물관 글쓰기 기초	양희정	국립경주박물관 학예연구관
	14:30~16:00	상설전시 운영과 개편	강한라	국립춘천박물관 학예연구사
	16:10~17:30	국제전시 기획과 운영	선유이	국립전주박물관 학예연구관
2일 4.16.(목)	9:30~10:30	소장품 관리 기초	박아연	국립중앙박물관 유물관리부 학예연구사
	10:40~11:40	전시품 설치 기초	이정근	국립중앙박물관 고고역사부장
	11:40~13:10	중식		
	13:10~15:00	[실습]전시품 설치 방법론 기초	국립박물관 학예직	
	15:10~17:30	[실습]전시품 설치 연출 기초		
3일 4.17.(금)	9:30~10:20	소장품 등록	윤예지	국립중앙박물관 유물관리부 학예연구사
	10:30~11:30	수장고 관리 기초	이경수	국립김해박물관 학예연구실장
	11:30~13:10	중식		
	13:10~14:50	전시 디자인 기초	박혜윤	국립중앙박물관 디자인팀 전문경력관
	15:00~16:10	박물관 교육 기초	조혜진	국립중앙박물관 교육과 학예연구사
	16:20~17:30	박물관 디지털 전환과 AI 활용	최성애	국립중앙박물관 디지털박물관과 학예연구관
	17:30~18:00	교육 평가 및 수료식		